

## Secretaria Municipal de Educação e Cultura

### ATA nº 002/2024/CULTURA/PNAB

Aos dezesseis de outubro de dois mil e vinte e quatro, estiveram reunidos na sede do Departamento de Cultura de Bonito/MS, os membros da Comissão de Seleção de Projetos Lei 14.399/2022 – Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, instituída pelo Decreto Municipal nº 183 de 19 de setembro de 2024, com a seguinte composição: Wellington Luiz de Marchi, Diretor do Departamento de Cultura de Bonito/MS, Tâmara Sanches Pimentel Otre, Sub Procuradora Jurídica de Bonito/MS e Thiago Coutinho, representante da empresa *Gravidade Zero*. A referida comissão recebeu os recursos provenientes da fase de seleção de projetos inscritos no Edital Municipal nº 005/2024 de 15 de julho de 2024, sendo encaminhados 03 (três) recursos dos seguintes proponentes: Nilson dos Santos (“*Esculpindo a Fauna Pantaneira*”), Rosana de Barros Gabriel (“*Ballet Municipal de Bonito: Ampliando Passos*”) e Taynara Martins de Moraes (“*Águas Turvas*”). Após análise da referida comissão, apenas o proponente Nilson dos Santos (“*Esculpindo a Fauna Pantaneira*”) obteve deferimento em seu recurso, alterando sua pontuação total de 52 (cinquenta e dois) na listagem preliminar para 72 (setenta e dois) pontos, conseqüentemente a classificação final do certame foi reorganizada, visto que o proponente Nilson dos Santos (“*Esculpindo a Fauna Pantaneira*”) empatou com a candidata detentora da última vaga da listagem geral Rosana de Barros Gabriel (“*Ballet Municipal de Bonito: Ampliando Passos*”), considerando-se para critério de desempate, os itens previsto no anexo III do edital, a saber : “ Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, respectivamente. Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate, serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: proponente com maior idade, sorteio.”, resultando na proponente Rosana de Barros Gabriel, como contemplada em ampla concorrência, entretanto Nilson dos Santos (“*Esculpindo a Fauna Pantaneira*”) também fez sua inscrição como cotista negro, reorganizando a classificação final das vagas reservada a cotistas. Isto posto, Nilson dos Santos (“*Esculpindo a Fauna Pantaneira*”) empatou na primeira colocação reservada a cotista negro com o candidato Amarílio Modesto da Silva (“*Folia de Reis Águas do Miranda*” ), sendo novamente considerado os critérios mencionados anteriormente para desempate, reclassificando Nilson dos Santos (“*Esculpindo a Fauna Pantaneira*”) como segundo colocado da classificação cotista. Após a conclusão da formatação da listagem final de candidatos classificados na fase de seleção e a convocação para fase de habilitação, os registros foram encaminhados para publicação no Diário Oficial dos Municípios de Mato Grosso do Sul para prosseguimento à fase de habilitação dos proponentes/projetos inscritos no edital. Abaixo a tabalea com resultados encaminhados. Nada mais havendo a ser tratado, foi encerrada a reunião e, para constar, lavrada a presente ata, que segue assinada por todos os membros da comissão.

#### Recursos encaminhados

Recursos	Projeto/ Proponente	Situação
1.	Nilson dos Santos / “ <i>Oficina Jovem: Esculpindo a Fauna Pantaneira</i> ”	Deferido
2.	Rosana de Barros Gabriel / “ <i>Ballet Municipal de Bonito: Ampliando Passos</i> ”	Indeferido
3.	Taynara Martins de Moraes / “ <i>Águas Turvas</i> ”	Indeferido

#### Classificação Geral

<b>Classificação</b>	<b>Projeto/ Proponente</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Situação</b>
1.	<b>Sorrayla Acosta Parra / “Montagem e apresentação do espetáculo solo “Jurema e a criação do mundo”</b>	<b>80</b>	<b>Habilitado</b>
2.	<b>Douglas Penha Pinto / “Resgate das Raízes - Videoclipe de Música Autoral com Viola Caipira”</b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
3.	<b>Gustavo Vilhalva Moreira / “Dançarte: Oficina itinerante de iniciação à dança”</b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
4.	<b>Lucicleide Gomes da Silva / “Cerrado upcycling”</b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
5.	<b>Neire Mendonça Mancuelho / “BONITO PONTO - Curso de Bordado iniciante e avançado”</b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
6.	<b>Rosana de Barros Gabriel / “Ballet Municipal de Bonito: Ampliando Passos”</b>	<b>72</b>	<b>Habilitado</b>
7.	Ana Paula Kreutzer Brito / “Isso é Bonito!”	72	Suplente
8.	Marcio Chimenes de Gois / “Primeiro Prêmio: Arte Sustentável de Bonito; Concurso de Obras de Arte com Materiais Recicláveis”	68	Suplente
9.	Diógenes Cardoso Ferreira / “Vozes da Experiência - Coral da Terceira Idade”	68	Suplente
10.	Kamila Drieli Mello de Oliveira / “Mães de Bonito – O Filme”	68	Suplente
11.	Paulo César Alvarenga Isidorio / “Curta metragem: Casinhas de Madeira- Poemas que contam Estórias”	64	Suplente
12.	Morgana Pereira Gonçalves da Silva / “Caça-Talentos Bonito/MS”	64	Suplente
13.	Kiohara Schwaab Evangelista Ferreira / “Vozes – Um grito para luz”	60	Suplente
14.	Allan Kevin Ricaldes da Rocha Castro / “Crônicas da Gente”	60	Suplente
15.	Tui Boaventura Struminski / “Poesia faz o Brasil + Bonito”	60	Suplente
16.	Carlos Adriano Silva Arakaki / “Oficina de Produção de Vídeos com o Celular: Expressão, Arte e Negócio”	56	Suplente
17.	Taynara Martins de Moraes / “Águas Turvas”	54	Suplente
18.	Fabricio Ceccotti de Souza Maria / “Open Lab”	52	Suplente
19.	Instituto Família Legal / “Fibra Viva”	44	Suplente

## Projetos inabilitados

<b>Proponente/ Projeto</b>
Ana Elizabete Martines / <i>“Projeto Guarani Purahei”</i>
Daniela Rodrigues Gomes de Oliveira / <i>“João e os Orixás – Uma Aventura Mágica”</i>
Delminda Dias Ximenes / <i>“De Baile em Baile”</i>
Jose Leonardo Serra Curvo / <i>“Falando em Silêncio - Projeto de gravação e conscientização com meio ambiente”</i>
Márcia Castro Cordeiro / <i>“Manhã Cultural Na Escola, Distrito Águas Do Miranda”</i>
Marcia das Neves / <i>“Histórias vivas de Bonito: Do passado ao futuro”</i>
Vagner Aparecido de Oliveira / <i>“Capoeira: Raízes e Movimentos”</i>
Alice Helmann
Allan Patrício Velcic

## Classificação Geral convocado para fase de habilitação (ampla concorrência)

<b>Classificação</b>	<b>Projeto/ Proponente</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Situação</b>
1.	<b>Sorrayla Acosta Parra / <i>“Montagem e apresentação do espetáculo solo “Jurema e a criação do mundo”</i></b>	<b>80</b>	<b>Habilitado</b>
2.	<b>Dougras Penha Pinto / <i>“Resgate das Raízes - Videoclipe de Música Autoral com Viola Caipira”</i></b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
3.	<b>Gustavo Vilhalva Moreira / <i>“Dançarte: Oficina itinerante de iniciação à dança”</i></b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
4.	<b>Lucicleide Gomes da Silva / <i>“Cerrado upcycling”</i></b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
5.	<b>Neire Mendonça Mancuelho / <i>“BONITO PONTO - Curso de Bordado iniciante e avançado”</i></b>	<b>76</b>	<b>Habilitado</b>
6.	<b>Rosana de Barros Gabriel / <i>“Ballet Municipal de Bonito: Ampliando Passos”</i></b>	<b>72</b>	<b>Habilitado</b>
7.	Ana Paula Kreutzer Brito / <i>“Isso é Bonito!”</i>	72	Suplente
8.	Marcio Chimenes de Gois / <i>“Primeiro Prêmio: Arte Sustentável de Bonito; Concurso de Obras de Arte com Materiais Recicláveis”</i>	68	Suplente

## Classificação Geral convocado para fase de habilitação (cotas)

<b>Classificação</b>	<b>Proponente/ Projeto</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Situação</b>
1.	<b>Amarílio Modesto da Silva / “Folia de Reis Águas do Miranda”</b>	<b>72</b>	<b>Habilitado</b>
2.	<b>Nilson dos Santos / “Oficina Jovem: Esculpindo a Fauna Pantaneira ”</b>	<b>72</b>	<b>Habilitado</b>
3.	<b>Viviane Nunes dos Santos / “Saberes Ancestrais: Arte e Sementes”</b>	<b>68</b>	<b>Habilitado</b>
4.	<b>Doacir Morales Antunes / “Rekebre Kids”</b>	<b>64</b>	<b>Habilitado</b>
5.	Evily Ester dos Santos / “Oficina de música: Introdução à flauta doce”	56	Suplente
6.	Ronaldo Saltiva de Oliveira / “Passarinhar Bonito”	48	Suplente

Comissão:

Wellington Luiz de Marchi, Diretor do Departamento de Cultura de Bonito/MS

Tâmara Sanches Pimentel Otre, Sub Procuradora Jurídica de Bonito/MS

Thiago Coutinho, representante da empresa Gravidade Zero

Matéria enviada por Eliana Maria Rafael Fregatto